

EXPLICACIÓN

# Escritos especializados

Elaborado por Lic. Tattiana Zamora Badilla



**San Marcos**

---

MIEMBRO DE LA RED

**ILUMNO**

**CRAI**

**Este documento presenta información especializada de un tema en específicos, con las partes generales de un ensayo, las cuales son:**

- La introducción
- El desarrollo
- La conclusión
- Bibliografía (en caso de ser necesaria)

**Todas las lecturas, sin importar el tema, el tipo o el enfoque, tienen esta misma base estructural que los rige para el proceso de redacción del trabajo escrito.**



# ESCRITOS ESPECIALIZADOS

NOTAS IMPORTANTES POR  
TOMAR EN CUENTA

Siempre se desarrollan las lecturas con esas partes en el mismo orden para poderle dar un hilo conductor al trabajo escrito.

El lector o público objetivo, debe sentir que las ideas se van entrelazando a medida que leen el artículo de investigación para una mayor comprensión.

Siendo así, las partes de la lectura son irremplazables y no se puede alterar el orden.



# 3 pasos para hacer un escrito fácil y bien hecho

En esta guía aprenderás con 3 sencillos pasos cómo hacer un escrito a partir de una pregunta o tema dado por tu profesor de universidad. También podrás crearlo a partir de un tema que tú hayas definido

Un escrito es una interpretación personal sobre un tema específico. Debe ser escrito en prosa y en un tono formal y respetuoso. De manera breve y clara.

Sirve para presentar una introducción a un tema más profundo, a partir de una evaluación crítica sobre este. Su meta principal es convencer al lector — o al menos sugestionarle— sobre las ideas que el autor tiene sobre un tema en particular.

Debe ser escrito siempre pensando en un lector que no conoce (pero entiende) a profundidad el tema sobre el cual se basa.

# ¿Qué es un escrito y para qué sirve?

Meléndez. (2016)

# 1

## **Analizar la pregunta sobre la cual se va a escribir el escrito**

Las preguntas son preguntas que plantean un problema o una situación determinada.

Su carácter puede ser literario, científico, académico, social, político o artístico, entre otros. Usualmente están conformadas por tres partes fundamentales (aunque algunas pueden no llevar expresamente una interrogación):

- Una afirmación
- Una pregunta: cuáles, cómo, dónde, qué, por qué...
- Una solicitud: explique, defina, de ejemplos, sustente, exprese cuál es su opinión...



## **Normalmente en la afirmación se encuentra el tema clave. Pon especial atención en esta parte.**

PARA TENER EN CUENTA:

Extrae de la pregunta el tema sobre el cual tratará el escrito.

Comprende qué es lo que te están pidiendo desarrollar a partir de ese interrogante.

Una buena estrategia es copiar la pregunta en un papel o en tu computador y resaltar las palabras más relevantes: nombres, verbos, adjetivos:

- Evaluar los riesgos de la guerra mundial durante la crisis de los misiles cubanos.
- El verbo evaluar es la solicitud que están haciendo al autor.
- Guerra mundial, crisis, riesgos y misiles cubanos son sustantivos que por sí solos resaltan dentro de la frase. Son el tema.

# 2

## **Análisis del tema**

Es muy probable que el tema sobre el cual vas a escribir tu ensayo sea un tema que previamente hayas visto en clase o que hayas leído o estudiado por tu cuenta, lo cual hará más sencillo el proceso.

Pero, si es un tema que no conoces a fondo, informarte antes de comenzar a escribir va a ser crucial.

¡No te preocupes! No tienes que ser experto o experta en el tema, pero sí enfocarte en lo más importante para la pregunta que te han planteado.

Recuerda el punto anterior. El tema que vas a analizar es el tema que extrajiste del análisis de la pregunta ensayo.



# 2

## Análisis del tema

Tomemos nuevamente el ejemplo mencionado:

la crisis de los misiles cubanos es uno de los temas que deberás investigar. Y el énfasis que debes hacer es establecer los riesgos de que pudiese estallar una tercera guerra mundial debido a esta situación.

¿Ves?

Se trata de hacer un análisis minucioso de las palabras que conforman la pregunta ensayo para poderla comprender en su totalidad.

# 3

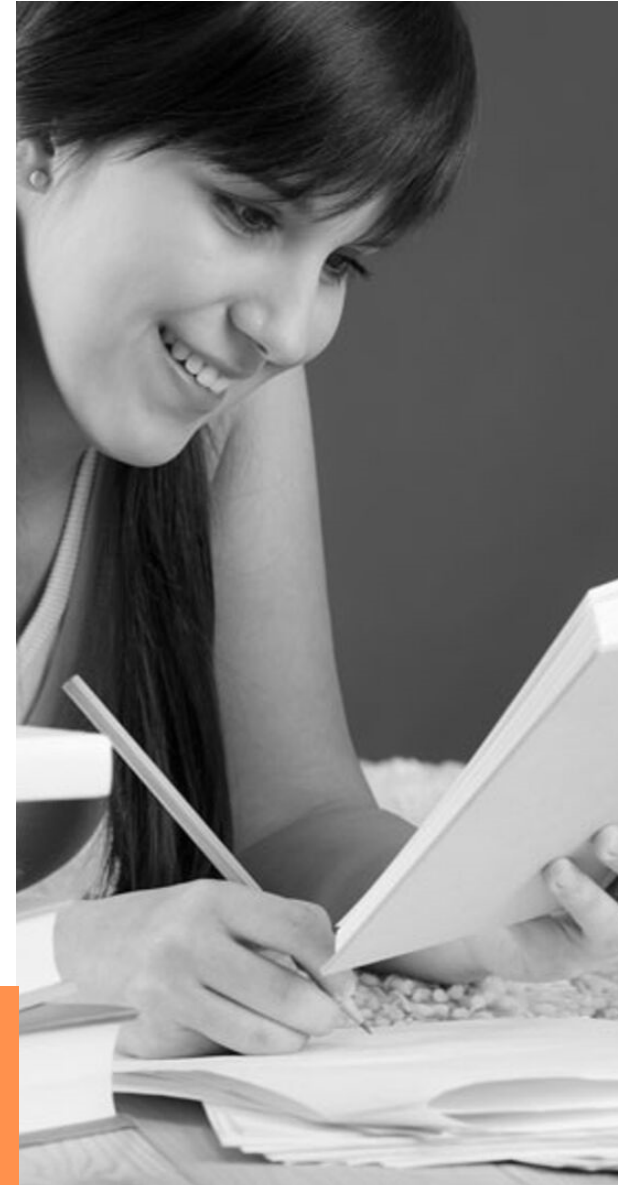
## Planificar la investigación

1. ¿Tienes libros sobre el tema?
2. ¿Eres visitante asiduo de páginas correlacionadas con el tema de tu ensayo?
3. ¿Asistes a grupos de discusión?
4. ¿Tienes contacto con personas que puedan darte luces sobre el tema a tratar y de paso servirte de fuente secundaria para sustentar tus argumentos a favor o en contra?

Todo lo que amplíe tu conocimiento sobre el tema te será de gran ayuda para informarte, conocer otras opiniones y así compararlas con las tuyas. Y planteártelo organizadamente te ayudará a sacar provecho de tu tiempo.

# Redacción Normas para trabajos y documentos escritos

- 1.LA INTRODUCCIÓN
- 2.EL DESARROLLO
- 3.LA CONCLUSIÓN
- 4.BIBLIOGRAFÍA (EN CASO DE SER NECESARIA)



# LA INTRODUCCIÓN

**Por lo general, la introducción de una lectura debe ser corta y a manera de preámbulo sobre el tema que quieres tratar. Además de ser el tema a desarrollar, deberá ser supremamente atractiva para enganchar al lector y que se muestre interesado en seguir leyendo el escrito.**

**Igualmente, es dónde presentarás la hipótesis como idea que quieres desarrollar, verificar o desmentir. Casi siempre está formulada como pregunta y se responderá a lo largo de las partes del ensayo.**

# LA INTRODUCCIÓN

- **Escrito científico, deberás incluir en la introducción una hipótesis y un contexto explicativo de la misma de forma breve y concisa.**
- **Cuando realices un Escrito argumentativo, en la introducción deberás presentar la tesis del escrito que, en otras palabras, vendría siendo la misma hipótesis. Sin embargo, la sustentación no tiene que ser exclusivamente científica sino puede ser de opiniones subjetivas.**
- **Ahora, si la idea es hacer un Escrito de análisis literario, en la introducción deberás contextualizar al lector sobre la obra que vas a analizar para partir de esa base en el resto del escrito. Igualmente, plantear una propuesta de análisis.**



## EXPOSICIÓN O DESARROLLO

- De las partes de un escrito, es la más importante pues no sólo se trata de la mayor extensión en cuanto a contenido se refiere sino también, es donde se expondrán todas las razones o explicaciones para responder los cuestionamientos de la introducción.
- Dentro del desarrollo deberás plasmar todos los datos, conceptos y/o referencias que encuentres a partir de una investigación determinada. Es decir, es la sustentación de todo el Escrito.
- Ahora explicaremos como se hace el desarrollo de esta parte del escrito según su clasificación. Así como se hizo con la introducción.



# EXPOSICIÓN O DESARROLLO

- Cuando realizas un ensayo escrito, es obligatorio que propongas todas las evidencias o pruebas que hayas encontrado en la investigación previa y, que de alguna manera, te ayuden a solventar la hipótesis que planteaste en la introducción. Podrás incluir datos exactos y estudios con experimentos propios o de otras personas, comparaciones con otras teorías sobre el tema, bibliografía de autores experimentados o líderes de opinión, resultados de otros ensayos, entre otros. En definitiva, deberás utilizar la mayor cantidad de datos, a favor o en contra, para responder la pregunta que realizaste en la introducción. A mayor número de datos, más nutrido será el ensayo.
- Con los ensayos escrito, deberás defender la tesis que planteaste en la introducción, de manera más subjetiva. Es decir, tienes que basarte en tus propias opiniones o de otras personas calificadas para emitir un juicio de valor que defienda tu exposición.



## EXPOSICIÓN O DESARROLLO

• Los escritos de análisis literarios tienen un desarrollo diferente porque, en su mayoría, se basan en la obra que elegiste analizar. En el cuerpo de esta parte del ensayo deberás citar textualmente fragmentos de la obra para descifrar esa propuesta que planteaste en la introducción. Se considera que, al ser de una obra que el lector del ensayo se supone ya conoce, esas citas deben ser breves e introductorias a una posterior explicación o argumentación. Este tipo de desarrollo exige un lenguaje más académico y formal.



- En definitiva, es la parte del escrito que determinará toda la investigación que realizaste y desarrollaste. Es el veredicto final del trabajo escrito y por lo general, debe ser muy concisa y breve. **DEBE SER CONTUNDENTE.**
- Si realizaste un ensayo escrito, la conclusión debe estar encaminada a la afirmación o refutación de la hipótesis. Claro, siempre basándote en los datos que expusiste en el desarrollo y, en algunos casos, es válido exponer el dato más importante para darle fuerza a la conclusión.
- Ahora, si el escrito es de índole argumentativo, deberás exponer de forma concreta, la ideas principales que quieres que el lector retenga. La idea principal es acercar al lector a una verdad subjetiva para que reafirme su criterio o, de alguna forma, cambiar su forma de pensar gracias a tu escrito.
- Cuando realizas una conclusión para un análisis literario, deberás exponer las principales ideas que responden al tema que quisiste analizar de la obra. Sobre una de las citas es contundente, podrás utilizarla de nuevo en la conclusión para reforzar.

**Introducción:**  
**15%**

**Desarrollo:**  
**70%**

**Conclusión:**  
**15%**

**Bibliografía**  
(al final en caso de ser  
necesaria)



**Partes un escrito en  
porcentajes**




1. ESCRITO CIENTÍFICO.

2. ESCRITO ARGUMENTATIVO.

3. ESCRITO CRÍTICO.

4. ESCRITO ACADÉMICO.

**Tipos de escrito:  
partes y estructuras**



Se debe tener muy claro para quién va dirigido el escrito científico pues lo puedes escribir de dos formas distintas:

- Utilizando un lenguaje técnico para unos lectores inmiscuidos en el ámbito científico
- Más general en caso de tratarse para un público más habitual.

# Escrito Científico

**EL ESCRITO, EN CUALQUIERA DE LOS DOS CASOS, DEBE DEJAR EN CLARO LA POSICIÓN DEL AUTOR BASÁNDOSE EN OTROS ESTUDIOS SOBRE LA MATERIA A TRATAR. EN SÍ, ES LA BÚSQUEDA DE UNA VERDAD ESPECÍFICA CON BASES ESTRUCTURADAS.**

Parte	Descripción
Portada	Elementos básicos <ul style="list-style-type: none"><li>• El título</li><li>• La institución donde se publica</li><li>• El autor</li><li>• La fecha de publicación</li></ul>
Índice	Los temas que contiene el ensayo esquemáticamente.
Resumen	Un párrafo en el que se cuentan los temas específicos a tratar y las palabras claves del ensayo (las más importantes y las que más se utilizarán).
Introducción	Se hace un preámbulo al tema a tratar y se expone una tesis. Son los objetivos del ensayo.
Desarrollo temático	Se amplían los temas a tratar y los argumentos para defender la tesis expuesta. Se plantean ideas propias sustentadas con información de otras fuentes (libros, entrevistas, resultados de la investigación propia, etc.) de autoridad sobre el tema.
Conclusiones	Se realiza una síntesis de lo expuesto y se ofrece una propuesta. Brinda sugerencias y propone un análisis de los resultados para intenta encontrar la verdad.
Fuentes de investigación documentales	Fundamental exponer las investigaciones que se hicieron, los libros de dónde sacó información, instrumentos de investigación, métodos y medios por los cuales se hicieron. Puede haber registros fotográficos.

Este tipo de escrito tiene la intención de convencer al lector. Es decir, defender la propuesta con un lenguaje sencillo, formal y con un estilo natural. Son aquellos escritos que presentan varios argumentos a favor o en contra de un tema específico para persuadir al público lector.

Fundamental, para no ser tendenciosos, buscar varios puntos de vista sobre el tema. No poner únicamente lo que conviene sino las dos versiones del tema para sacar conclusiones de forma correcta

# Escrito Argumentativo

Parte	Descripción
Portada	Elementos básicos d <ul style="list-style-type: none"><li>• El título</li><li>• La institución donde se publica</li><li>• El autor</li><li>• La fecha de publicación</li></ul>
Introducción	En la introducción se deberá abordar el tema a tratar y entender de lo que se va hablar. Poner en pre aviso lo que se quiere lograr y demostrar.
Argumentos	Se explicarán todas las investigaciones encontradas y que ayudarán a sacar conclusiones. La idea es explicar y responder, con argumentos, todas las preguntas que puedan servir para aclarar el tema y evidenciar la tendencia que quieres exponer al lector.
Conclusiones	Se explica la razón del ensayo argumentativo y por qué el lector debe estar de acuerdo con lo escrito.
Fuentes	Expresar todas las fuentes que se utilizaron, investigaciones, casos, otras teorías, etc.

Este tipo de escritos tienden a ser mucho más breves que los demás. Aborda temas variados y se basa en la documentación en la búsqueda de exponer ideas, valoraciones, opiniones y reflexiones. Es subjetivo pero siempre con bases científicas o teóricas.

# Escrito Crítico

**HACE PARTE DEL ESCRITO CRÍTICO EL JUZGAR, CON ARGUMENTOS, UNA TESIS EXPUESTA EXTERIORMENTE CON IDEAS CLARAS Y BASES SÓLIDAS**



Parte	Descripción
Portada	Elementos básicos <ul style="list-style-type: none"><li>• El título</li><li>• La institución donde se publica</li><li>• El autor</li><li>• La fecha de publicación</li></ul>
Introducción	Se debe plantear, de una manera clara y contundente, la hipótesis del trabajo a realizar para transmitir al lector el punto de vista y los aspectos a desarrollar.
Desarrollo	Es la parte más extensa del escrito y puede abarcar el 65% de todo el ensayo crítico. Se debe organizar, con coherencia, las ideas principales que se enunciaron en la introducción para ilustrar las ideas con ejemplos, citas de expertos, experiencias personales, etc. La idea es que se procure responder todas las preguntas que pueden generarse en el público para refutar la idea expuesta.
Conclusiones	Plasmar los aspectos que se quieren transmitir al lector. Tiene que haber un punto de vista claro y sustentado con el desarrollo.
Fuentes	Expresar todas las fuentes que se utilizaron, investigaciones, casos, otras teorías, etc.

Lectura académica es un análisis breve y sencillo en la interpretación de un tema o pregunta en concreto. Es decir, responder a un interrogante con respaldo investigativo y con un lenguaje formal.

# Estudio académico

**SE DEBE ESCRIBIR EN TERCERA PERSONA O CON VOZ NEUTRA Y DEMUESTRA UNA OPINIÓN PROPIA PERO JUSTIFICADA EN OTRAS FUENTES.**

Parte	Descripción
Portada	Elementos básicos <ul style="list-style-type: none"><li>• El título</li><li>• La institución donde se publica</li><li>• El autor</li><li>• La fecha de publicación</li></ul>
Introducción	Se presenta el propósito del escrito para mostrar, de forma general, lo que se presentará en el desarrollo. Se presenta la pregunta que se intenta responder.
Desarrollo	Es la parte más importante del ensayo y se desarrollan los elementos expuestos en la introducción para responder la pregunta. Se contextualiza el tema, se exponen los argumentos que responden a la pregunta de la introducción.
Conclusiones	Se hace un breve (muy breve) resumen del ensayo y se realiza una frase contundente que responde la pregunta que se planteó en un comienzo. Se pueden volver a citar argumentos (el más fuerte) para sustentar la respuesta. Puede coincidir o no con lo que se planteó en un comienzo.
Referencias	Fundamental exponer las investigaciones que se hicieron, los libros de dónde sacó información, instrumentos de investigación, métodos y medios por los cuales se hicieron. Puede haber registros fotográficos.

# Referencias Bibliográficas

MELENDEZ, V. (2016). CUÁLES SON  
LAS PARTES DE UN ENSAYO.  
DISPONIBLE EN:  
[HTTPS://NORMAS.CO/PARTES-DE-  
UN-ENSAYO/](https://normas.co/partes-de-un-ensayo/)



**San Marcos**

---

MIEMBRO DE LA RED  
**ILUMNO**